

5. Visionär Film Festival Berlin  
Encounters with New Talents  
10–14 November  
ACUD Kino

Tickets: Regular 8€. Opening Night 15€ (Part 1 + Part 2), or 8€ each single part

ACUD Kino  
Veteranenstraße 21  
10119 Berlin, Germany

COVID-19 Official guidelines on  
[www.acudkino.de/Corona](http://www.acudkino.de/Corona)

[www.visionaerfilmfestival.com](http://www.visionaerfilmfestival.com)

Hosted by:

ACUDkino

Media Partners:



With the friendly support of:



Design: Giacomo Moroso

## WEDNESDAY 10 NOVEMBER

19:00 KINO SONICO - Opening Night  
LA TIERRA DE LOS TOROS by Musidora  
+ Live Score by Akkamiau, 60' KINO 1

21:00 PANORAMA: REBELS #1, ca. 85' KINO 1

## THURSDAY 11 NOVEMBER

17:00 BERLIN SHORT ENCOUNTERS  
SPACE, 83' KINO 1

18:00 PANEL: TBA KINO 2

19:00 180° RULE  
by F. Samadi  
Iran, 2020, 83' KINO 1

21:00 WE WILL NEVER DIE  
by Eduardo Crespo  
Argentina, 2020, 82' KINO 1

## FRIDAY 12 NOVEMBER

18:00 BERLIN SHORT ENCOUNTERS  
TIME, 100' KINO 1

19:00 WE WILL NEVER DIE  
by Eduardo Crespo  
Argentina, 2020, 82' KINO 2

20:00 MY MEXICAN BRETZEL  
by Nuria Giménez  
Spain, 2019, 73' KINO 1

21:00 180° RULE  
by Farnoosh Samadi  
Iran, 2020, 83' KINO 2

22:00 NIGHT SHOT  
by Carolina Moscoso  
Chile, 2019, 80' KINO 1

## SATURDAY 13 NOVEMBER

14:00 BERLIN SHORT ENCOUNTERS  
PERSONA, 89' KINO 1

16:00 MOVING ON  
by YOON Dan-bi  
South Korea, 2019, 105' KINO 1

17:00 MY MEXICAN BRETZEL  
by Nuria Giménez  
Spain, 2019, 73' KINO 2

18:00 OASIS  
by Ivan Ikić  
Serbia, Slovenia, The Netherlands, France,  
Bosnia and Herzegovina, 2020, 121' KINO 1

19:00 NIGHT SHOT  
by Carolina Moscoso  
Chile, 2019, 80' KINO 2

20:00 A RIFLE AND A BAG  
by Isabella Rinaldi, Cristina Hanes, Arya Rothe  
India, Romania, Italy, Qatar, 2020, 89' KINO 1

21:00 MOVING ON  
by YOON Dan-bi  
South Korea, 2019, 105' KINO 2

22:00 HOMAGE TO PEDRO ALMADÓVAR:  
PEPI, LUCI, BOM AND OTHER AVERAGE GIRLS  
Spain, 1980, 81' KINO 1

## SUNDAY 14 NOVEMBER

14:30 PANEL: THE WORDS OF THE MONSTER.  
FUTURISTIC IMAGINATION IN THE CINEMA VS  
THE COLONIAL REGIME  
with Dami Sainz Edwards KINO 1

15:00 A RIFLE AND A BAG  
by Isabella Rinaldi, Cristina Hanes, Arya Rothe  
India, Romania, Italy, Qatar, 2020, 89' KINO 2

16:00 OPEN DOOR  
by Florenc Papas  
Albania, Kosovo, Italy, Macedonia, 2019, 77' KINO 1

17:00 OASIS  
by Ivan Ikić  
Serbia, Slovenia, The Netherlands, France,  
Bosnia and Herzegovina, 2020, 121' KINO 2

18:00 THE INNOCENCE  
by Lucía Alemany  
Spain, 2019, 93' KINO 1

19:00 OPEN DOOR  
by Florenc Papas  
Albania, Kosovo, Italy, Macedonia, 2019, 77' KINO 2

20:00 PANORAMA: REBELS #2, ca. 86' KINO 1

21:00 THE INNOCENCE  
by Lucía Alemany  
Spain, 2019, 93' KINO 2

22:30 AWARDS CEREMONY

The 5th edition of Visionär Film Festival Berlin offers an International Selection of 9 First or Second Feature Films in Competition for the Audience and Jury Awards (all Berlin or German premieres) and the Short Berlin Encounters, a selection of 16 Short Films made by Berlin filmmakers and video artist for the Audience Award, which will be presented in three blocks under a common topic: Space, Time, Persona.

Albania (in co-production with Kosovo, Italy and Macedonia), Argentina, Chile, India (in co-production with Romania, Italy and Qatar), Iran, Serbia (in co-production with Slovenia, The Netherlands, France, Bosnia and Herzegovina), South Korea and Spain are the countries of this year's edition.

Political and personal, social, sensual and eventually artistic is the revolutionary vision of our new international talents. As Visionär's mission is to discover and support new auteurs' gazes, the selected films will also reflect a bold and formally unconventional way of developing a discourse.

Special Screenings complete this upcoming edition:

KINO SONICO. A female project where the female electronic musician Akkamiau develops a new score for a silent film made by a woman pioneering in cinema: La Tierra de los Toros (The Land of the Bulls, 1924) by Musidora.

The Homage to Pedro Almodóvar. Visionär will present his debut film Pepi, Luci, Bom and Other Average Girls (Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón).

Panorama: Rebels. A selection of 10 short films presented in two blocks, whose characters, stories and, ultimately, the work itself in its entirety, raise their voices against the system.

On duty call to judge our nine feature films and assign the Jury Award are: Nesligül Satir (Sales Manager at ArtHood Entertainment, Turkey), Bartholomew Sammut (Festival Programmer at the Berlinale – Panorama, Australia) and Damián Sainz (Film

Director, Cuba). Also, the audience is called to serve as a judge for both the full-length and short film selections.

Die 5. Ausgabe des Visionär Film Festival Berlin präsentiert eine internationale Auswahl an neun Erstlings- oder Zweitwerken im Spielfilmwettbewerb um Publikums- und Jurypreise (allesamt Berlin- oder Deutschlandpremierer) sowie die Short Berlin Encounters, eine Auswahl an 16 Kurzfilmen Berliner Filmemacher\*innen und Videokünstler\*innen, die um den Publikumspreis konkurrieren und in drei Blöcken unter einem bestimmten Thema gezeigt werden: Raum, Zeit, Persona.

Albanien (in Koproduktion mit dem Kosovo, Italien und Mazedonien), Argentinien, Chile, Indien (in Koproduktion mit Rumänien, Italien und Katar), Iran, Serbien (in Koproduktion mit Slowenien, den Niederlanden, Frankreich, sowie Bosnien und Herzegowina), Südkorea und Spanien sind in der diesjährigen Auswahl vertreten.

Politisch und persönlich, gesellschaftlich, sinnlich und letztendlich künstlerisch sind die revolutionären Visionen unserer neuen internationalen Talente. Da Visionär es sich zur Aufgabe gemacht hat, den kritischen Blick neuer Autor\*innen zu entdecken und zu fördern, werden die ausgewählten Filme auch eine kühne und formal unkonventionelle Art und Weise widerspiegeln, einen Diskurs zu entwickeln.

Sondervorführungen vervollständigen die bevorstehende Ausgabe:

KINO SONICO. Ein Frauenprojekt, bei dem die Elektro-Musikerin Akkamiau neue Filmmusik für einen Stummfilm entwickelt, der von einer Pionierin des Kinos gedreht wurde: La Tierra de los Toros (Das Land der Stiere, 1924) von Musidora.

Die Hommage an Pedro Almodóvar. Visionär wird seinen Debütfilm Pepi, Luci, Bom and Other Average Girls (Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón) vorstellen.

Panorama: Rebels. Eine Aus-

wahl an 10 Kurzfilmen, die in zwei Blöcken präsentiert werden und deren Figuren, Geschichten und Werke selbst in ihrer Gesamtheit ihre Stimme gegen das System erheben.

In der Verantwortung die neun Spielfilme zu bewerten und den Jury Preis zu vergeben sind Nesligül Satir (Sales Manager bei ArtHood Entertainment, Türkei), Bartholomew Sammut (Festival Programmer beim Berlinale Panorama, Australien) und Damián Sainz (Regisseur, Kuba). Außerdem kann das Publikum über die Lang- und Kurzfilme im Rennen und den Publikumspreis abstimmen.

# 5. VISIONÄR FILM FESTIVAL BERLIN

## ENCOUNTERS WITH NEW TALENTS

## 10–14 NOVEMBER 2021 ACUD KINO

Visionär Film Festival  
Encounters with New Talents  
Berlin — Mainz

